



Gorm Askjær Secret Safari



UK VIBE

"This genre-fluid album is a pleasingly cohesive statement which I know I'll be going back to."

Nutidig jazzmusik med klare rødder i 1960'ernes og 70'ernes melodiske og genreudforskende kompositioner tilsat inspirationer fra country, surf rock og klassisk musik. Et stærkt og personligt bud på jazz i det 21. århundrede, men frem for alt er det levende og alsidig musik leveret med virtuositet og spilleglæde.

Gorm Askjær Secret Safari består af en buket fantastiske og forskellige musikere, der alle får plads til at stråle i et orkester, som både rummer det traditionelle og det moderne, det melodiske og det klangundersøgende, det swingende og det svævende.

På kvintettens roste debutalbum **First Movement** inviteres lytteren på en spændende musikalsk rejse i det nære - en hemmelig safaritur, ikke til Afrikas savanne, men til Vesterhavets bølgeskulp ved Cold Hawaii, forbi tre fantastiske fantasidanse og det, der lurder under verandaen, til en tur ind i de første 16 takter af en Brahms-symfoni.

"Kraftfuldhed, glæde, spontanitet og noget uventet. Det er smuk musik ... det er musik, som har noget nerve og noget kant".

- Niels Christian Cederberg, P8 Jazz

MUSIKERE/LINE-UP

Kasper Tranberg (trompet)
Christian Vuust (saxofon)
Gorm Askjær (guitar, banjo)
Thomas Sejthen (kontrabas)
Morten Nottelmann (trommer)

KONTAKT:

mail@gormaskjaer.dk
(+45) 61 33 92 43

www.gormaskjaer.dk

Gorm Askjær Secret Safari

Anmelderne skrev:

Aarhusianske Gorm Askjær går egne veje i jazzen. Han vælger ruter, der er knapt så nedslidte og tager os med på en hemmelig safari (...) First Movement er et stærkt og originalt album med materiale til mange lytte-stunder.

– Niels Overgård, JazzNyt

”...dette er strålende musikk som både er varierte i form og spennende (...) hele veien skifter stemningene i musikken, ikke bare fra låt til låt, men også innenfor hver komposisjon, så hver komposisjon blir nærmest et eget «verk».”

– Jan Granlie, Salt Peanuts

“En eksotisk safari, der bringer lytteren i den form for spændingsskabende uvished, der øger nysgerrigheden og appetitten på mere”

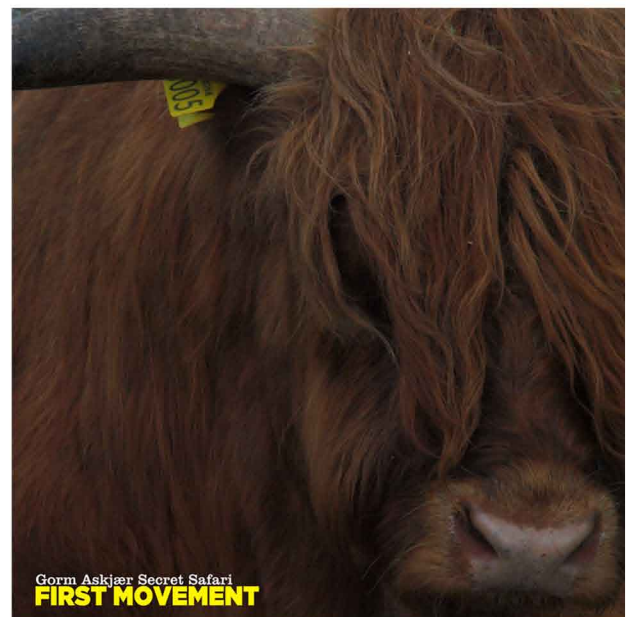
– Jakob Hassing, Jazz Special

”Nytt og spennende fra danene”

– Tor Hammerø, Nettavisen

“Att kalla musiken spretig är ett understatement, men den är också överraskande och klart underhållande på ett sällsamt sätt.”

– Peter Bornemar, Lira



Kort om musikerne:

Kasper Tranberg er en af Danmarks fremmeste og mest originale jazztrompetister og improvisatorer. Hans dybfølte spil har bragt ham ind i mange forskellige bands og konstellationer, og han har bl.a. optrådt med Marc Ducret, Tyshawn Sorey, Jesper Zeuthen, Tim Berne og Yusef Lateef. Herudover har han udgivet 10 albums i eget navn, senest det roste ‘Nobody’s Heart’.

Christian Vuust har spillet kongeriget tyndt med sin bløde og swingende saxofon blandt andet med Pauseland, 5 x Vuust, Den Danske Salmeduo og i et meget rost duosamarbejde med den amerikanske pianist Aaron Parks.

Gorm Askjær er guitarist og komponist, der arbejder i grænselandet mellem jazz og klassisk musik. Han har gjort sig bemærket med orkestrene, GA Trio og GA Secret Safari. Derudover har han blandt andet skrevet storværket Curiosity Symphony til Århus Sinfonietta og Aarhus Jazz Orchestra med 2 solister.

Thomas Sejthen er en alsidig kontrabassist, der udover at optræde med sin egen trio, er travlt beskæftiget med orkestre som INDRA, Uffe Steen Trio og Admiral Awesome.

Morten Nottelmann er en groovy og fantasifuld trommeslager med en fortid i det hollandske jazzmiljø, men nu bosiddende i Danmark, hvor han er en ofte brugt sideman.

KONTAKT:

mail@gormaskjaer.dk
(+45) 61 33 92 43

www.gormaskjaer.dk